



LUDWIG REITER



HERBST / WINTER 2024



Liebe Freundinnen und Freunde!

Die Arbeit am Katalog führte uns durch die reiche Geschichte der Mode hin zu modernen Trends, von Wien nach Großbritannien und weiter nach Deutschland, gedanklich sogar bis in die Antike, nach Marathon.

Wir reisten nach London, wo wir einen Musiker trafen, der heute noch von klassischen Wiener Tönen inspiriert ist. Die Briten erteilen uns unschätzbare Lektionen in Stilfragen. So entdeckten wir auf unserer Reise nach Schottland Stoffe, bei denen jahrhundertealte Textiltradition auf zeitgenössisches Design trifft.

Wir spazierten durch die grüne Landschaft Englands und lernten über die Verbindung zwischen Pferd und Reiterin. Dies gab uns Design-Inspirationen.

Da wir erkannt haben, dass wir uns von Grenzen nicht einschränken lassen sollten, haben wir traditionelle Elemente in unsere neuesten Schuhmodelle gemixt. Wir haben unsere Sinne mit Hilfe des Meisterbrenners Westfalens geschult und das Alte mit dem Neuen verbunden.

Zurück in der Heimat stellt unser neuer „Oscar“ Fragen des Glaubens. Wir entdecken, dass Frieden und Wohlbefinden mit einem soliden Fundament beginnen. Ohne entspannte Füße kann man seinen Geist tieferen Fragen nicht öffnen.

Mit einem Funkeln in unseren Augen blicken wir auf unsere Schulzeit zurück und finden bestimmt ein Plätzchen, um in akademischer Garderobe zu glänzen. Allen, die eine rebellische Ader haben, bieten wir diese Saison Lederstiefeletten, mit denen man sich über Konventionen hinwegsetzen und Nonkonformität zeigen kann.

Erkunden Sie mit uns in unserer neuesten Schuhkollektion den Schnittpunkt von Geschichte und Moderne, Komfort und Innovation.

Mit freundlichen Grüßen Anna Reiter-Smith

© Ludwig Reiter 2024

Vielen Dank an das Team: Jamie McGregor Smith (Fotografie & Art Direction), Johanna Bouvier, Anton Mayer, Jason Regent (Styling), Marie-Sophie Engel (Copy-Editor), Nini Gregori (Grafikdesign).

SUSTAINING KEY PATTERNS

„Ich fühlte einen Moment, den man nur als Epiphanie bezeichnen kann: Ich war plötzlich eins mit der Musik, als wäre mein ganzer Körper zum Instrument geworden. Es war sinnlich und ermächtigend, aber auch demütigend. Es war ein Akt der totalen Hingabe meinerseits, und vielleicht auch seitens des Publikums.“
- Cyril Ibrahim

Am Flügel des Österreichischen Kulturforums London sitzend, tanzten Ibrahims Finger anmutig über die Tasten, seine Schuhe wurden eins mit den Messingpedalen und verwoben Einfachheit und Komplexität zu einem Klangteppich. Musik ist seit langem der treue Begleiter von Ludwig Reiter, einer Marke, die seit ihrer Gründung im Jahr 1885 für unvergleichliche Handwerkskunst und zeitloses Design steht. Der Philosophie von aufwändiger Handarbeit und edlem Design folgend, bleiben unsere Kreationen der ursprünglichen künstlerischen Partitur treu.



JAGDSTIEFELETTE

Rahmengenäht, Hydrovelours, Umbra Dunkelbraun
R 74-VWU.TGS-2-KS





A CITY PAVED IN HISTORY

In einer Ära, in der es auf den Straßen der Stadt geschäftig zuging, trug der Gentleman Stiefel zu seinem Anzug, ein Beweis für seine Klasse und seinen Stil. Lange vor dem Aufkommen des modernen „Halbschuhs“ war dies ein Symbol für Eleganz und Unverwüstlichkeit. Über das Kopfsteinpflaster, im geschäftigen Summen von Fabrikhallen und durch den Zigarrenrauch aus Sitzungssälen standen die schweren Herrenschuhe für Respekt und Bewunderung.

Unser rahmengenähter Gröbminger aus Vintage Pullup Leder mit seiner allwettertauglichen Sohle ist eine Hommage an dieses Ensemble – ein Tanz aus Zweckmäßigkeit und Raffinesse, bei dem sich Form und Funktion wie in einem zeitlosen Ballett vereinen.



GRÖBMINGER
Vintage Pullup, Schwarz, Toskaner Last
R.69-RPS.TGS-2Z-GJ



TIMELESS COMPOSITIONS

Der englisch-holländische Konzertpianist und Absolvent der London School of Music Cyrill Ibrahim befindet sich auf einer noblen Mission: einer neuen Generation Freude und Ehrfurcht vor den zeitlosen Meisterwerken der klassischen Musik zu vermitteln. Bei Ludwig Reiter verfolgen wir ähnliche Ziele: die Erhaltung unseres handwerklichen Erbes während wir unseren Kreationen neues Leben einhauchen.

Unser Chukka-Stiefel, der in einem Zeitalter der kultivierten Freizeit konzipiert wurde, in dem sich Leidenschaften in Kunstformen verwandelten, ist ein Zeugnis dieses Erbes. Mit seiner robusten Fersenkappe aus Leder ist er so konzipiert, dass er selbst den leidenschaftlichsten Unternehmungen standhält und Eleganz und Ausdauer tadellos bewahrt.



CHUKKA BOOT
Rahmgenäht, Hydrovelour
Maron / Horseback, Mittelbraun
R.60-VWM-CRM.TGS-2-KC



STUDIO BAG
Bark-tanned leather, Maron
N.T330-UBM



KEINE GLÄSERNEN PANTOFFEL

Ob zum eleganten Rock oder zum Maßanzug, die Vintage-Kombination aus Socken und Loafers entspricht unserem kulturellen Zeitgeist. Der Look strahlt Selbstvertrauen und Selbstsicherheit aus, welches mindestens genauso glänzt und erinnert an das schicke Italien der Jahrhundertmitte. Es ist eine Verschmelzung von Stil und klassischer Eleganz, bei der sich Tradition und Moderne in den Korridoren der zeitgenössischen Büro-Couture treffen.



COLLEGE LOAFER
Calf Spazzolato Bordeaux
Zwierahmen Rahmengenäht
S.41-RCW.DC-2Z-ES



MARY VETSCERA
Calf Spazzolato Bordeaux, Rahmengenäht
S.88-RCW.DWF-2-DS



DIE ZEITEN ÜBERDAUERND

In der durchgetakteten Welt der modernen Frau ist Zeit ein wahrer Luxus. Es ist wichtig, sich Zeit zu nehmen, um seinen Horizont zu erweitern und neue Inspirationen zu finden. Diese Momente findet Franziska Esterházy, wenn sie ihren Mann auf Forschungsreisen für seine Duftmarke Estoras begleitet. Inspiriert von den historischen Abenteuern des Prinzen Antal Esterházy und seinen Reisetagebüchern, will Estoras "den Geist des Wagemutigen für diejenigen einfangen, die heute dem großen Abenteuer nachjagen".

Wer zeitlose Eleganz und Funktionalität in einem vielseitigen Outfit schätzt, ist mit der hochgeschnürten Stiefelette Fanny und der Handtasche Philadelphia bestens beraten. Der aus feinstem Leder gefertigte Fanny-Stiefel verfügt über eine wetterfeste Sohle und einen Reißverschluss an der Innenseite, der den Einstieg erleichtert.

Egal, ob Sie auf den Spuren großer Entdecker wandeln oder sich in einer ständig verändernden Welt zurechtfinden wollen, Ludwig Reiter widmet sich der Herstellung von qualitätvollen Produkten, die Ihre Geschichte begleiten.



PHILADELPHIA
Juchtenleder, Maron
N.T601-GPC



FANNY
Hydrovelour, Maron, Toskaner Last
S 884-VWM.DTR-ES

DEEP THINKING ON STRONG FOUNDATIONS

Ivica Brnic, Professor für Architektur an der TU Wien, widmet sich in seiner Forschung dem Studium von sakralen Räumen der Moderne. Wir begleiteten Brinc bei einem Besuch der Wiener Konzilskirche in Lainz. Entworfen von dem renommierten Tiroler Architekten Josef Lackner, verkörpert dieses brutalistische Gebäude die futuristische, europäische Architektur seiner Zeit.

Für einen Architekten, der lange Tage bei Baustellenbesichtigungen, Kundenbesprechungen und Vorträgen verbringt, bietet der „Oscar“-Leisten unseres zeitlosen Touring Modells den nötigen Komfort. So entspannt lassen sich tiefgründige Gedanken fassen.



TOURING
Hydrovelours, Umbra,
Zwierahmen Rahmengenäht
S.228-VWU.OH-ES





FUNDAMENTALE LEISTUNG

Der Budapester ist die Wiener Version des englischen Full Brogue, und wie der Wiener ist er elegant, anpassungsfähig und doch ein wenig zurückhaltend. Wir haben, um den Füßen ein wenig mehr Platz zu bieten, seine Leisteneigenschaft mit unserem neuen geräumigeren „Oscar“-Leistenangepasst. Sein breiteres Profil passt sich den Füßen an und bietet Raum für eine zusätzliche Einlegesohle, während die zeitlose Silhouette des Budapesters beibehalten wird.

Lassen Sie Ihre Füße in Frieden gehen.



BUDAPESTER
Boxcalf Leder, Schwarz,
Zwierahmen Rahmengenäht
R.16-BCS.OH-2Z-JS





A BOND SEWN BY NATURE

Im Herzen der englischen Cotswolds konnten wir die tiefen Verbindungen zwischen einer Reiterin und ihrem Pferd kennenlernen. Diese Beziehung, die von der Natur genährt wird, ist eine harmonische Mischung aus Vertrauen, Respekt und gegenseitigem Verständnis. Jeder Schritt durch die sanfte Hügellandschaft vertieft das einzigartige Verhältnis, das mit der Ruhe und Schönheit der Welt in Einklang steht.

Die Innenarchitektin Chloe Vestey weiß aus erster Hand, wie außergewöhnliches Design Inspiration in der Natur findet. Sie wuchs in Harmonie mit Pferden auf und hat erlebt, wie das Vertrauen und die Kraft der Natur auf uns wirken.



MARONIBRATER
Tweed / Bark-tanned leather,
Umbra / Black, Kitzmantel Last
S.892-S-TWU

WISSEN OHNE GRENZEN

Ein „Kolporteur“ war vielleicht der erste reisende Buchhändler Europas, der Manuskripte am Rücken seines Pferdes von den aufkommenden Druckereien der Städte zur zunehmend gebildeten und neugierigen Landbevölkerung transportierte. Im Laufe der Zeit trug dies dazu bei, Europa vom Mittelalter in die frühe Neuzeit zu führen.

Wissen und Verantwortung zu schultern ist Ludwig Reiter vertraut, traditionelles Handwerk und nachhaltiges Handeln stehen an erster Stelle. Unsere Umhängetasche Colportage kombiniert feinstes Sportnappa- und Sattelleder in einer minimalistischen Form. So entsteht ein einzigartig elegantes Modell und ein Zeugnis jener unternehmungslustigen „Reiter“, die Wissen über die Grenzen hinweg transportierten.



COLPORTAGE
Sport Nappa Calf, Saddle Leather, Schwarz
NT601-GPC



GUTER GESCHMACK ERFORDERT TRAINING

Im Herzen Westfalens liegt die renommierte Destillerie Ziegler. Ein Unternehmen ganz nach unserem Geschmack und nach unseren Werten. Die Kombination aus traditioneller Handwerkskunst, der Auswahl der besten Zutaten und ihr Streben nach ständiger Verbesserung von Technik und Wissen, macht die Schnäpse von Ziegler zu den Lieblingen in renommierten Restaurants und von Feinschmeckern weltweit.

Der lange Weg von der Ernte bis zur Flasche ist einzigartig in der kulinarischen Welt, wie ein Marathonlauf, dessen Destillate Geduld und Charakter erfordern, um die Strecke zu absolvieren. In dieser Saison haben wir etwas Extrazeit damit verbracht das feinste Sportcalf-Leder für unseren „Marathon“-Trainer zu finden, um unseren Athleten eine raffinierte Note zu verleihen.



MARATHON
Limited Edition Sportcalf, Kastanie
T.523-BFK.S



ADDING A DASH OF COLOUR



Zwischen Eichenbalken und Kupferkesseln trafen wir Ziegler-Geschäftsführer (und langjährigen Freund von Ludwig Reiter Schuhn) Andreas Rock, der die Farben unserer Kollektionen wie die Früchte eines Obstgartens sammelt. Seit seinem Eintritt in das Unternehmen im Jahr 2020 hat Rock der Marke Ziegler neue Farbe verliehen, indem er den Launch eines eigenen Gins, eines Single Malt Whiskys und von „Scusi“ – hören wir Sie hier fragen –, einem deutschen Aperitif, beaufsichtigte.

„Unsere Gesellschaft verändert sich: Sie wird noch bunter, noch offener und immer weniger bitter. Also ja: es ist an der Zeit genau diesen Geist einzufangen!“ – Andreas Rock



TRAINER
Velours, Safari / Quarz
T.512-VLJ-VTQ.C

Eine Brennerei ist ein magischer Ort, an dem Zutaten und Leidenschaft miteinander verwoben werden, um etwas zu schaffen, das die Sinne auf einzigartige Weise reizt. Diese Saison schlagen wir einen neuen Weg mit unserem „Marathon“-Trainer ein, indem wir fortschrittliches wasserabweisendes Veloursleder mit ikonischem englischen Tweed kombinieren. Den Stoff bezieht Ludwig Reiter von einem anderen Wiener Traditionssunternehmen, dem Kleidermacher und Manufakturwarenhändler Jungmann & Neffe.



MARATHON
Tweed, Velours, Olive Green / Tabak
T.523-TWI-VST.C

WEAVING A MODERN PATH



Tweed, das seinen Ursprung in Schottland hat, ist eines der begehrtesten Wolltextilien der Welt und hat wie Ludwig Reiter eine reiche Tradition, die über 100 Jahre zurückreicht. Wir freuen uns, dass Sie die Früchte dieser Partnerschaft genießen, die Tradition der handwerklichen Waren und Grenzen überschreitende Ideen zu schätzen wissen.

A MAN'S BEST FRIEND

Mit einem hündischen Begleiter kann man kaum konkurrieren, aber ein zuverlässiges Paar Stiefel ist ein unverzichtbares Mitglied Ihrer Schuhfamilie. Elegante Winterstiefel verkörpern eine harmonische Mischung aus Stil und Funktionalität. Die mittlerweile kultigen „Maronibrater“ zeichnen sich durch exquisites Handwerk und zeitloses Design aus.

Dieser britische Maronibrater ist am Schaft mit feinem englischen Tweed versehen. Dieses warme und haltbare Detail, verleiht dem Zeitvertreib mit dem pelzigen Freund britischen Charme. Diese Stiefel passen bei Spaziergängen auf dem Land oder bei Erkundungstouren in der winterlichen Stadt und verkörpern die Essenz der britischen Eleganz und Zweckmäßigkeit.



MARONIBRATER
Juchtenleder / Tweed, Mocca / Grau,
Rahmengenäht
S.592-D-TWI





LUDWIG REITER

ÖSTERREICH

Wien I, Mölkersteig 1	+43 1 533 42 04
Wien I, Führichgasse 6	+43 1 512 61 46
Wien XXII, Weingartenallee 2 (Fabriksverkauf)	+43 1 2559 300-61
Salzburg, Goldgasse 3	+43 662 870 580
Graz, Sackstraße 12	+43 316 825 416
Kitzbühel, Bichlstraße 26	+43 5356 65004

DEUTSCHLAND

Berlin, Kurfürstendamm 50	+49 30 886 81 776
Hamburg, Hohe Bleichen 19	+49 40 357 12 930
Düsseldorf, Grabenstraße 1A	+49 211 323 91 10
Frankfurt, Schillerstraße 14	+49 69 282 066
München, Burgstraße 8	+49 89 943 01 370
Stuttgart, Münzstraße 3	+49 711 722 318 38
Köln, Ludwigstraße 2-6 (Franchise)	+49 221 272 496 05

SCHWEIZ

Zürich, Wühre 17	+41 43 497 24 94
------------------	------------------